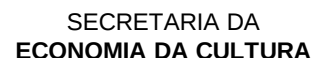


Diagnóstico das Bibliotecas Públicas Municipais do Pará

.....



Nossa viagem...



HISTÓRICO

IPR/FCP/SEBP/SNBP/MINC



- 2013 - Visita técnica IPR/SNBP
- 2014 - Piloto Tô na Rede – curso -12 meses
- 2015 - I Encontro Estadual BP do Pará
- 2016 - Avaliação de Impacto Tô na Rede
- 2016 - II Encontro Estadual BP do Pará
- 2017 - III Encontro Estadual BP do Pará
- 2017 - 06 Encontros Regionais
- 2017 - Pesquisa das BP – 144 municípios
- 2018 - Reabertura BP pós pesquisa
- 2018 – I Encontro Pan Amazônico



2014 - TÔ NA REDE - Formação

BLOCOS DE FORMAÇÃO – 12 MESES



Ética e Cidadania



Reconhecimento de Talentos



Biblioteca: Advocacy e
Agenda 2030



Design Thinking



Educomunicação



Mapeamento Local



TIC



Plano Anual de Atividades X
Agenda 2030

**MULTIPLICADORES MUNICIPAIS:
COORDENADORES ESTADUAIS
PROFISSIONAIS DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPAIS,
ESCOLARES E COMUNITÁRIOS**

2016 - [Avaliação de Impacto Tô na Rede](#)

RESULTADOS QUANTITATIVOS:

- ✓ 72 profissionais de bibliotecas treinados
- ✓ 17 jovens treinados
- ✓ 42 parcerias realizadas
- ✓ 2 Pontos de Informação e Comunicação –Tô NA REDE

RESULTADOS QUALITATIVOS:

- ✓ melhoraram a auto-estima
- ✓ mudaram sua visão sobre a biblioteca
- ✓ usam tics nas atividades
- ✓ usam metodologia participativa
- ✓ plano anual de atividades com a comunidade
- ✓ replicaram ainda no piloto em outras bibliotecas

ENCONTROS ESTADUAIS
1300 participantes



2015 - I Encontro Estadual BP do Pará –

“Discussão da política pública de leitura e cooperação de boas práticas municipais”

150 pessoas

2016 - II Encontro Estadual BP do Pará

“Discussão da política pública de leitura e cooperação de boas práticas municipais”

450 pessoas

2017 - III Encontro Estadual BP do Pará

“Encontro Pará Ler Rumor à Agenda 2030 da ONU: III Encontro Estadual de Bibliotecas Públicas e o IV Encontro de Contadores de História da Amazônia: Nem te conto”

700 pessoas

ENCONTROS REGIONAIS PARÁ LER

Fotos: Rafael Nunes




**TÔNA
REDE**



2017 - 06 Encontros nas Regiões de Integração do Pará

“Pará Ler”, promovidos pela Fundação Cultural do Pará, em parceria com o Instituto de Políticas Relacionais e o Iberbibliotecas.

BRAGANÇA - REGIÃO CAETÉ

✓ SANTA MARIA – REGIÃO DO GUAMÁ

✓ ORIXIMINÁ – REGIÃO BAIXO AMZONAS

✓ RIO MARIA - REGIÃO DO ARAGUAIA

✓ BREVES – REGIÃO MARAJÓ

✓ VITÓRIA DO XINGU – REGIÃO DO XINGU

900 participantes

HISTÓRICO IPR/FCP/SEBP/SNBP



Diagnóstico das BPM do Pará



- ✓ Formação de 12 Pesquisadores
- ✓ 12 regiões de integração
- ✓ 144 Municípios
- ✓ Plataforma de mapeamento



I ENCONTRO PANAMAZÔNICO

1º Encontro Pan-Amazônico de Bibliotecas Públicas

BELÉM | PARÁ | BRASIL

04 a 05/06/2018

Feira Pan-Amazônica do Livro

Hangar - Av. Doutor Freitas, s/n
Sala 06



Informações
www.fcp.pa.gov.br
+55 91 3202 4302

Parceria



Patrocínio



MINISTÉRIO DA CULTURA

Realização



✓ **FORÇA DE
ENGAJAMENTO
DO PARÁ**

✓ **MANIFESTO
DAS
BIBLIOTECAS
JUNTO COM
PAÍSES E
ESTADOS DO
PAN**

Diagnóstico das Bibliotecas Públicas Municipais do Pará

.....





Identificar as condições em que se encontram as BPMs do Pará, levantando os pontos fortes e fracos, compreendendo a natureza e as causas dos problemas, com vistas a buscar caminhos para solucioná-los.



OBJETIVO



Pesquisa de abordagem qualitativa e quantitativa, com objetivos descritivos.



Universo: 152 BPMs declaradas pelos governos locais e visitadas pela equipe de campo, independente de sua condição de funcionamento: aberta, parcialmente aberta, ou fechada.



Período da coleta de dados: de 10 de julho a 29 de setembro de 2017



Instrumentos: questionário e diário de campo.



METODOLOGIA



MEMÓRIAS, OLHARES E
LEMBRANÇAS



Pesquisadores locais...



FORMAÇÃO





EQUIPE LOCAL



FORMAÇÃO



PESQUISA DE CAMPO



PESQUISA DE CAMPO



Região Lago Tucuruí

Breu Branco
Goianésia do Pará
Itupiranga
Jacundá
Nova IPIXUNA
Novo Repartimento
Tucuruí

Região Tocantins

Abaetetuba
Acará
Baião
Barcarena
Cametá
Igarapé-Miri
Limoeiro do Ajuru
Mocajuba
Moju
Oeiras do Pará
Tailândia

Região Guamá

Castanhal
Colares
Curuçá
Igarapé-Açu
Inhangapi
Magalhães Barata
Maracanã
Marapanim
Santo Antônio do Tauá
Santa Maria do Pará
São Caetano de Odivelas
São Domingos do Capim
São Francisco do Pará
São João da Ponta
São Miguel do Guamá
Terra Alta
Vigia

Região Rio Capim

Abel Figueiredo
Aurora do Pará
Bujaru
Capitão Poço
Concórdia do Pará
Dom Eliseu
Garrafão do Norte
IPIXUNA do Pará
Irituia
Mãe do Rio
Nova Esperança do Piriá
Ourém
Paragominas
Rondon do Pará
Tomé-Açu
Ulianópolis

Região Xingu

Altamira
Anapu
Brasil Novo
Medicilândia
Pacajá
Placas
Porto de Moz
Senador José Porfírio
Uruará
Vitória do Xingu

Região Baixo Amazonas

Alenquer
Almerim
Belterra
Curuá
Faro
Juruti
Mojuí dos Campos
Monte Alegre
Óbidos
Oriximiná
Santarém
Terra Santa

Região Tapajós

Aveiro
Itaituba
Jacareacanga
Novo Progresso
Rurópolis
Trairão

Região Araguaia

Água Azul do Norte
Bannach
Conceição do Araguaia
Cumaru do Norte
Floresta do Araguaia
Ourlândia do Norte
Pau D'Arco
Redenção
Rio Maria
Santa Maria das Barreiras
Santana do Araguaia
São Felix do Xingu
Sapucaia
Tucumã
Xinguara

12 PÓLOS REGIONAIS 144 MUNICÍPIOS 132 BIBLIOTECAS PÚBLICAS

Região Metropolitana

Ananindeua
Belém
Benevides
Marituba
Santa Bárbara do Pará
Santa Izabel do Pará

Região Rio Caeté

Augusto Correa
Bonito
Bragança
Cachoeira do Piriá
Capanema
Nova Timboteua
Peixe-Boi
Primavera
Quatipuru
Salinópolis
Santa Luzia do Pará
Santarém Novo
São João de Pirabas
Tracuateua
Viseu

Região Marajó

Afuá
Anajás
Bagre
Breves
Cachoeira do Arari
Chaves
Curralinho
Gurupá
Melgaço
Muaná
Ponta de Pedras
Portel
Salvaterra
Santa Cruz do Arari
São Sebastião da Boa Vista
Soure

Região Carajás

Bom Jesus do Tocantins
Brejo Grande do Araguaia
Canaã dos Carajás
Curionópolis
Eldorado dos Carajás
Marabá
Palestina do Pará
Parauapebas
Piçarra
São Domingos do Araguaia
São Geraldo do Araguaia
São João do Araguaia



Base A = visão geral do Estado

144 municípios e 152 BPMs declaradas, independente de sua condição.



Base B = visão das BPM abertas

recorte para os 107 municípios e 119 BPMs abertas



ANÁLISE



Visão geral do Estado do Pará

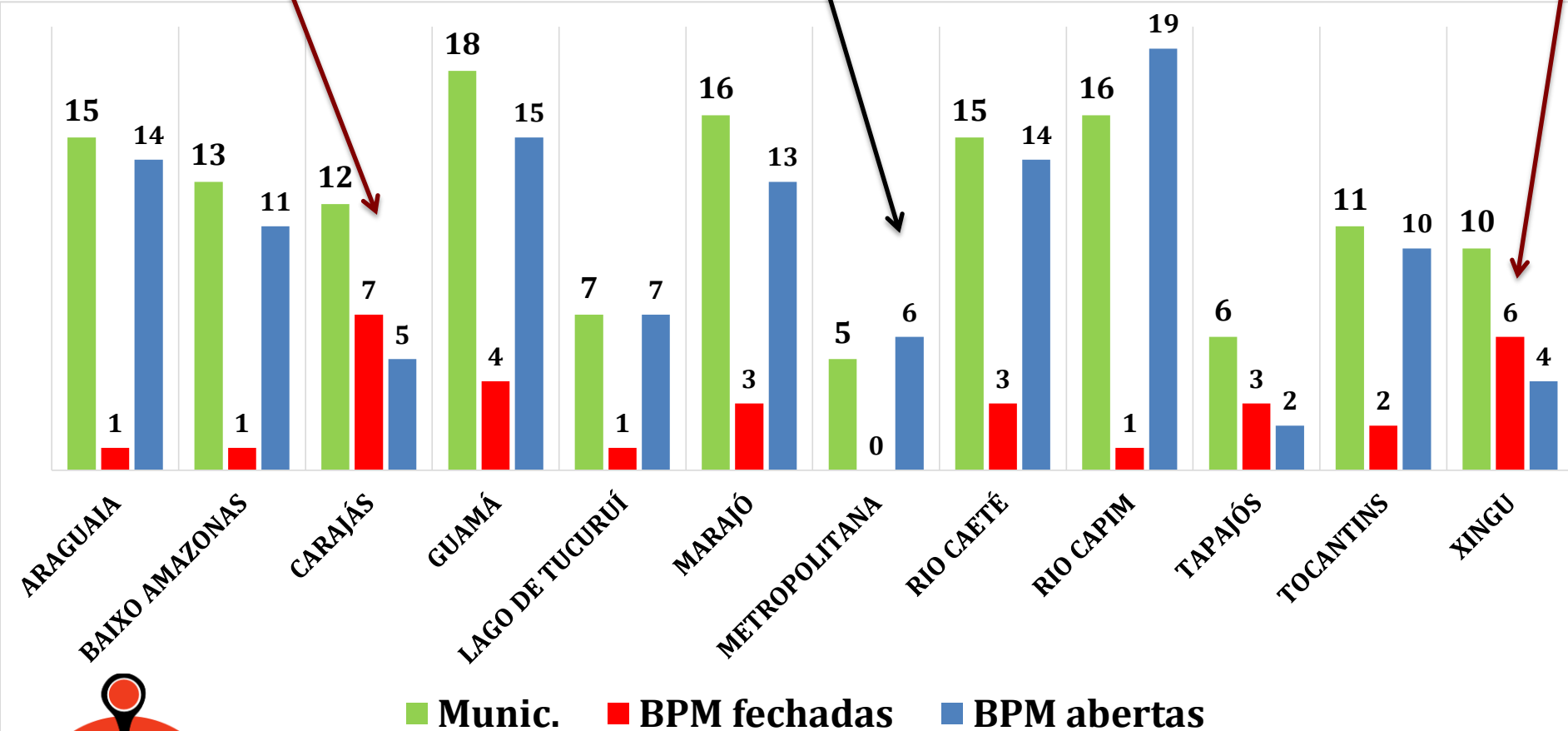
144 municípios - 12 regiões de integração (RI)

- 4 municípios sem BPMs (Mojuí dos Campos, Sapucaia, Soure e Trairão).
- **32 municípios com BPM fechadas.**
- 108 (75%) municípios com BPM abertas.
- **120 BPMs abertas no Estado.**
- Pará com 0,16 BPMs por 10.000 hab.
- Carajás e do Xingu, maior número de BPMs fechadas.
- Metropolitana com 0,03 BPM por 10.000 hab.
- Rio Capim com 0,39 BPMs por 10.000 hab.





Situação das Regiões



■ Munic.

■ BPM fechadas

■ BPM abertas





Visão das BPMs abertas

Institucionalidade

- 63% possui algum documento formal de criação – lei/decreto;
- Maioria criada nas décadas de 1971, 1981 e 2011;
- 42% subordinadas à Secretarias de Cultura e 36% à Secretaria de Educação;
- Somente a BPM de Ulianópolis possui um blog institucional.
- 29% possui e-mail institucional



Visão das BPMs abertas

Localização e infraestrutura física

- 93% localizada na zona urbana;
- 64% instalada em prédio próprio;
- 56% não possui sinalização externa;
- 80% com capacidade para atender até 50 pessoas;
- 34% possui rampa de acesso e 16% banheiro adaptado;



Espaços diferenciados





Visão das BPMs abertas

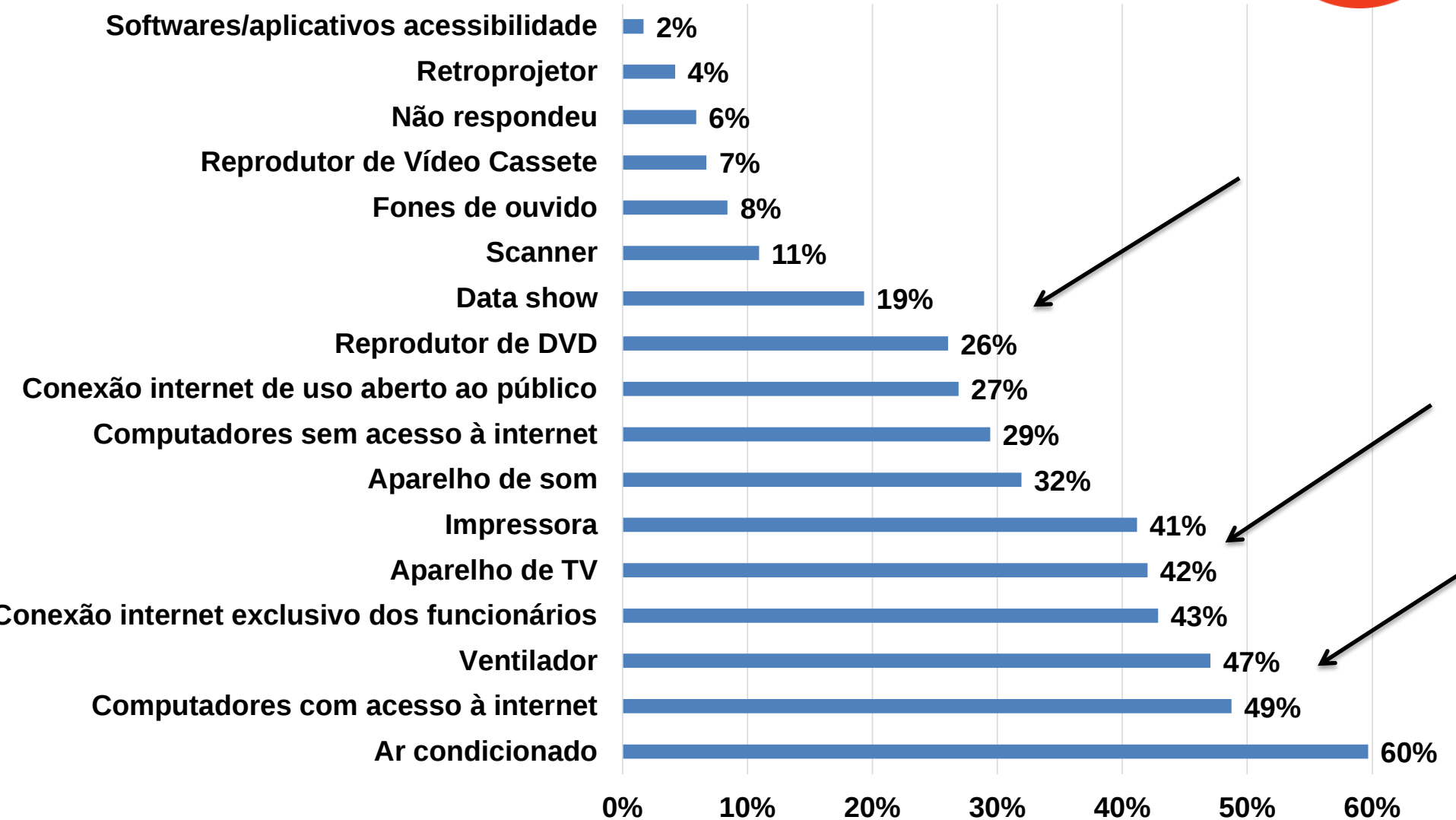
Condições de atendimento

- Atendimento de 2a. a 6a. feira, no horário comercial, sendo que, 19% tem horário estendido – noite
- 2% abre aos sábados;
- 2% possui algum tipo de tecnologia assistiva.
- 24% com telecentro, porém somente 13% em funcionamento;
- 27% conta com internet aberta ao público;
- **Carência de equipamentos e tecnologia.**





Equipamentos





Visão das BPMs abertas

Público

- O público mais atendido e assíduo são jovens, adolescentes e crianças para 90% das BPMs.
- 27% atende de 1 a 50 usuários/mês e 12% atende mais de 650 usuários/mês.
- 29% atende a públicos específicos: comunidades quilombolas, indígenas e ribeirinhas.





Visão das BPMs abertas

Acervo

- 92% com acervo aberto ao público;
- 78% com até 5.000 itens;
- 38% faz inventário do acervo;
- 25% faz aquisição por compra e 75% só por doação;
- Livros e periódicos impressos são predominantes, mas há diversidade em relação aos tipos e suportes de materiais. No entanto, se não há tecnologia, presume-se que parte dos materiais multimídia, ou em meio digitais não pode ser reproduzido na biblioteca;





Visão das BPMs abertas

Acervo

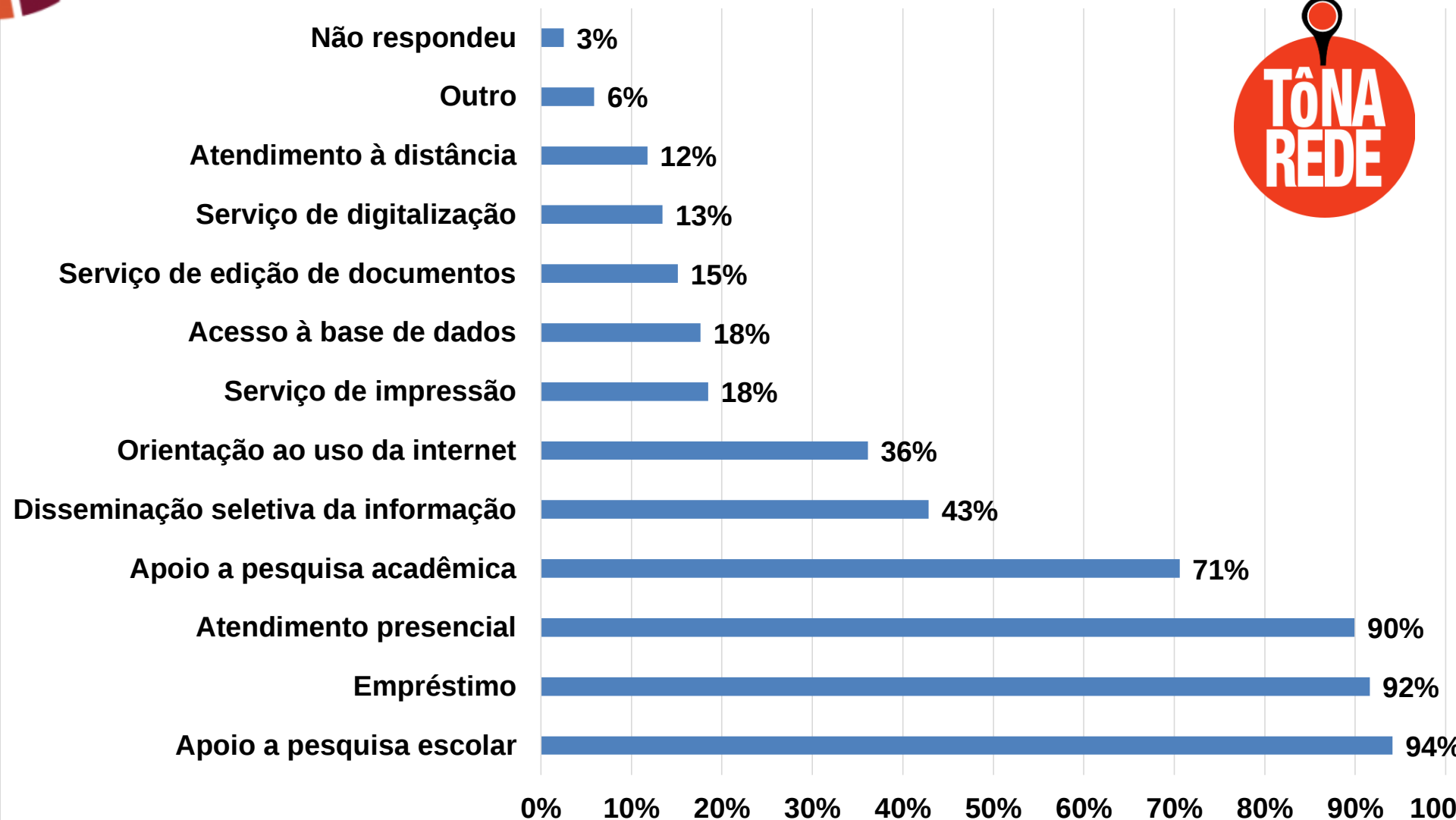
- **Literatura**, obras gerais e de referência estão presentes em praticamente todas as BPMs, seguida de **coleções de autores/assuntos regionais**.
- 52% empresta até 50 itens por mês, seguida de 33% que empresta até 100 itens.
- 15% não adota nenhum sistema de classificação e 5% não souberam responder;
- 50% possui catálogo bibliográfico;

OBS.: Questões específicas relativas ao processamento técnico, tais como catalogação cooperativa e digitalização do acervo não foram respondidas.





Serviços oferecidos ao público





Atividades

Atividades/eventos culturais	BPM	Porcentagem
Grupos de leitura	62	52%
Palestras	47	39%
Visitas monitoradas	46	39%
Oficinas e cursos	45	38%
Exposições	43	36%
Encontros	40	34%
Saraus	32	27%
Não respondeu	29	24%
Outro	17	14%
Feiras de livro	16	13%



Visão das BPMs abertas

Serviços e atividades

- E mais: lançamento de livros, exibição de filmes, teatro, apresentações musicais, contação de história, jogos e campeonatos;
- 60% participa de atividades organizadas pela Prefeitura: aniversário da cidade, festa junina, festivais, campanhas na área de educação e saúde, entre outros;
- 27% faz atividade fora da biblioteca, 3% oferta caixa-estante e 2% ônibus biblioteca.





Visão das BPMs abertas

Serviços e atividades

- 23% demonstrou estar atenta às demandas por informação de seus usuários;
- Os meios utilizados para divulgar seus serviços vão do boca a boca e dos tradicionais murais e carros de som, aos mais sofisticados, tais como jornais, rádios e televisão como é o caso de Abaetetuba. Whatsapp e facebook tem presença marcante na divulgação.
- O impacto das TICs para as BPMs está no acesso à informação para a pesquisa escolar, na melhoria da divulgação dos serviços e na organização do acervo, e na possibilidade de acesso à cursos a distância.





Visão das BPMs abertas

Gestores(as)

- 67% tem ensino superior completo, 68% é do sexo feminino e 60% tem até 45 anos. Maioria formada em Pedagogia, seguida por Biblioteconomia e Letras.
- 17 são bibliotecários(as) e dentre esse 5 possuem especialização. 3 em gestão de bibliotecas públicas (Ananindeua e Tucuruí), e 2 em gestão de tecnologia da informação (Santarém e Tomé Açu).





Perfil dos(as) gestores(as)

Perfil		2010	2017
Instrução	Fundamental	3%	1%
	Médio	55%	31%
	Superior	43%	67%
	Não respondeu	-	1%
Sexo	Feminino	76%	68%
	Masculino	24%	30%
	Não respondeu	-	2%
Idade	Até 30 anos	17%	14%
	31 a 40 anos	38%	28%
	41 a 50 anos	28%	31%
	51 a 60 anos	17%	17%
	Mais de 60 anos	1%	3%
	Não respondeu	-	7%



Visão das BPMs abertas

Equipe

- 66% conta com até 5 funcionários, dentre essas 8 BPMs só tem 1 funcionário;
- 78% não conta com bibliotecário(a) no quadro de pessoal;
- 35 bibliotecários trabalhando nas 119 BPM abertas;
- 2% contam com estagiários e 5% com voluntários;





Visão das BPMs abertas

Administração

- 9% possui organograma;
- 2% possui orçamento;
- 44% possui regulamento;
- 44% trabalha com instrumentos de gestão (relatórios e planejamento);
- 1% possui Comissão da Biblioteca;
- 5% possui Associação de Amigos da Biblioteca;
- 3% faz atividades com a Escola de Biblioteconomia;





Visão das BPMs abertas

Articulações

- 41% participa de alguma rede de bibliotecas (SNBP, SEBP, Conecta Bibliotecas e Tô na Rede);
- 74% não soube responder sobre sua participação política. 13% indicou Conselho de Cultura, outros 13% Conselho de Educação, 8% PMLL e 3% PELL.
- Entidades não governamentais: Instituto Ecofuturo, Instituto Itaú Cultural, Fundação Dorina Nowill, Instituto de Políticas Relacionais, Conecta Biblioteca, Fundação Vale do Rio Doce;
- Governo do Estado: Navega Pará e Pará Ler.





Participação em ações do governo federal

Programa do governo federal	BPMs	Porcentagem
Implantação de biblioteca pública – SNBP/FBN/MinC	15	13%
Modernização de biblioteca pública – SNBP/FBN/MinC	26	22%
Telecentro – MC	18	15%
Agentes de leitura	7	6%
Proler – FBN/MinC	7	6%
Sala Verde – MMA	3	3%
Outro	15	13%
Não respondeu	61	51%



BPMs fechadas

- Justificativa é histórica e recorrente: carência de recursos para manter o espaço e os serviços e carência de pessoal;
- 20 municípios justificaram a falta de espaço físico;
- Chaves transformou a BPM em almoxarifado, Santarém Novo desativou para dar espaço para outros serviços e **Monte Alegre doou o prédio para uma igreja.**
- Não há evidências de que serão reabertas;
- Acervos encontram-se encaixotados e armazenados em depósitos, foram transferidos para biblioteca escolar, doados para a população.

BPMs Reabertas- visitas SEBP



BIBLIOTECA PÚBLICA Profª Cleide Garça

Diagnóstico das bibliotecas públicas municipais

Publicado 9 months ago por Web

Foto da Biblioteca



Biblioteca

São Caetano de Odivelas –Guamá



BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL RAIMUNDA CARDOSO DOS SANTOS (PROF.ª DICA)

Diagnóstico das bibliotecas públicas municipais

Publicado 9 months ago por Web

Foto da Biblioteca



Biblioteca

Cachoeira do Piriá – Rio Caeté

Bibliotecas Municipais

- ✓ Vigia - Guamá,
- ✓ Dom Eliseu – Rio Capim
- ✓ São João da Ponta - Guamá



Pontos positivos

- Consolidação da área de Cultura nos municípios se comparado com os resultados do Munic 2014;
- Tomé Açu se destaca como o município com o maior número de BPMs – 2 na zona urbana e 2 na zona rural;
- Jovens e adolescentes = público assíduo;
- Acervo composto de material diversificado que valoriza as coleções de autores e assuntos locais.
- Evidências de que as BPM são utilizados como espaço de acesso a leitura literária e a formação de leitores;
- Melhoria na formação dos gestores – cenário alterou positivamente em relação ao Censo de 2010;
- Articulada com as atividades/eventos organizados pelas prefeituras.

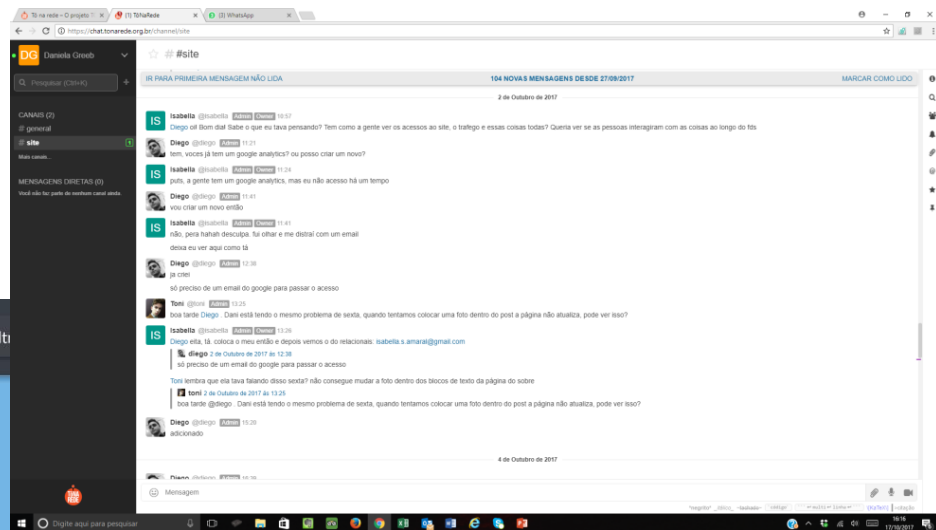
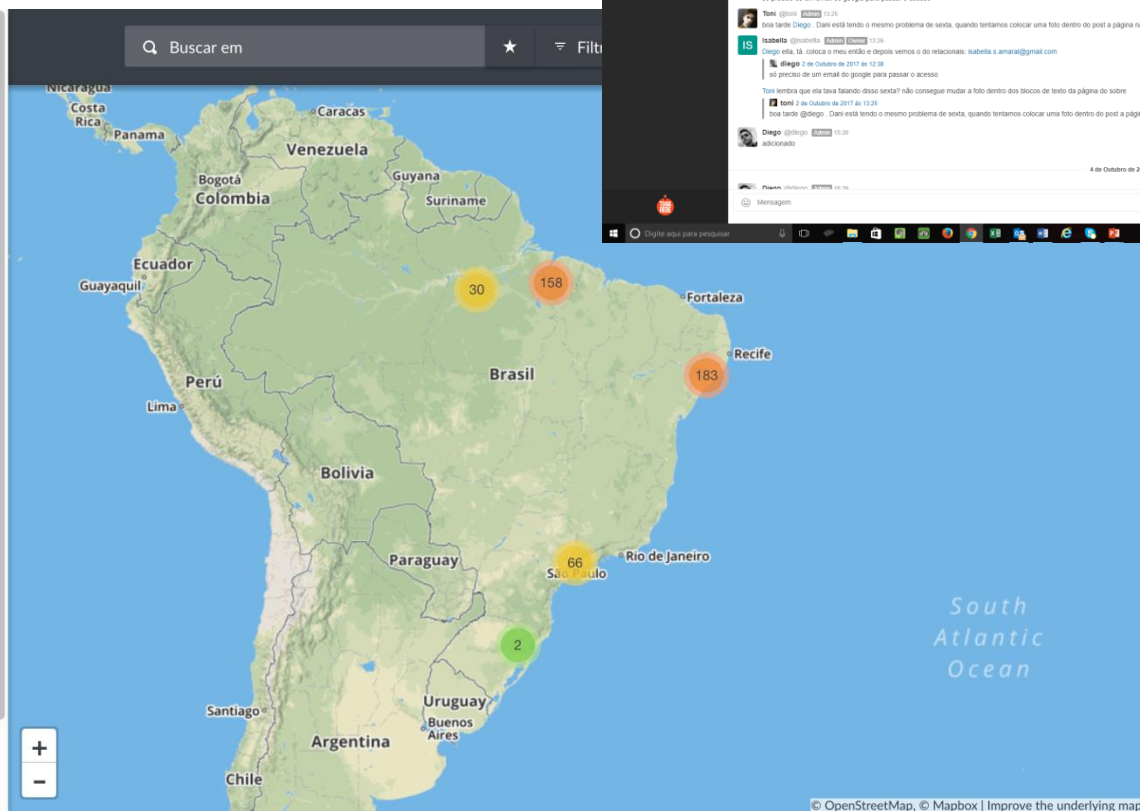
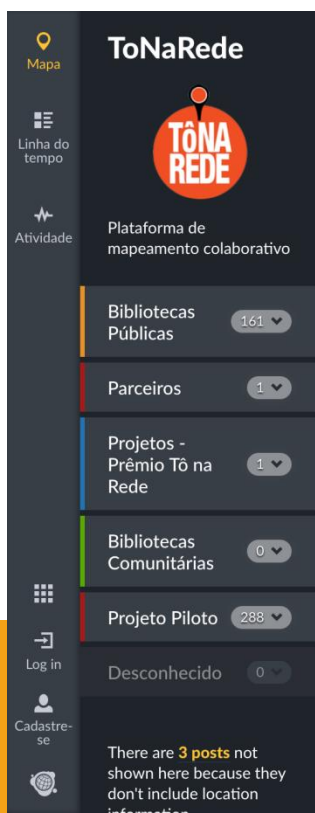


Pontos fracos

- Alto índice de municípios sem BPMs, cenário não alterou desde o Censo de 2010.
- Acesso à informação;
- Acessibilidade;
- Equipamentos, tecnologia e acesso à internet;
- Acervos adquiridos por doação;
- Formação profissional na área de Biblioteconomia;
- Adoção de técnicas e ferramentas de gestão;
- Espaços participativos e incidência política;
- Evidências de que os governos municipais não reconhecem a BPM como um dispositivo para o desenvolvimento local.

MAPA – www.tonarede.org.br

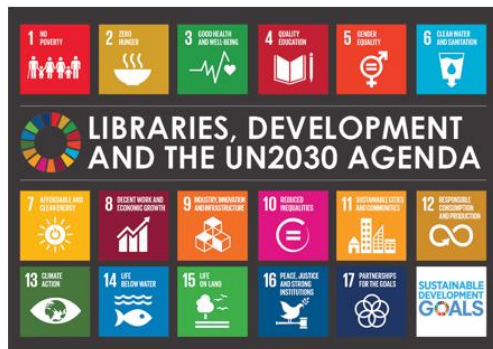
PLATAFORMA DE MAPEAMENTO COLABORATIVA CHAT BATE-PAPO PARA PESQUISADORES



PRÊMIOS!



The International Advocacy Programme
(IAP)



IAP (IFLA) – Em 2017 o IPR recebeu em parceria com a (FEBAB) um prêmio do International Advocacy Programme da IFLA para realizarmos encontros em defesa das bibliotecas e e divulgar a Agenda 2030



IBERBIBLIOTECAS – programa liderado pela Secretaria-Geral Ibero-Americana e coordenado pelo Centro Regional para o Fomento do Livro na América Latina e Caribe – parceria com **FCP**



INSTITUTO PRÓ-LIVRO – Em dezembro, todo esse processo de interiorização foi premiado na 2ª edição do Retratos da Leitura, na categoria ONGS.

Prêmio Biblioteca 2030



Para finalizar...



- ✓ **Garantir o direito à cultura escrita e à formação de sua sociedade leitora é determinante para alterar a condição do município, do estado e do país.**
- ✓ **O Diagnóstico é um instrumento para as BPM, para os gestores locais, e para o governo do Estado buscarem juntos soluções para alterar esse cenário.**
- ✓ **Dados foram reconhecidos oficialmente nacionalmente pelo SNBP/DLLLB e internacionalmente pela IFLA – inseridos nos mapas**
- ✓ **Experiência do Pará pode ser multiplicada para outros estados e países!**



Diagnóstico das Bibliotecas Públicas Municipais

Realização: Instituto de Políticas Relacionais – IPR

Análise e redação: Elisa Machado

Pesquisa de campo: Veridiana Negrini

Mapa das bibliotecas: Hacklab - Serviços de Tecnologia em Informática Ltda

Sistematização dos dados: Ostin Consultoria em TI

Parceria:

Fundação Cultural do Pará

Sistema Estadual de BP

Sistema Nacional de BP – Minc

Patrocínio: Fundação Bill e Melinda Gates

