



Sabores da Literatura

Autoria: Leandro Ribeiro e Rosimeiri Krauniski Malerba

Abrangência: Centro Cultural “Flávio Rangel” e Biblioteca
“Manoel Pereira do Vale”.

ribeirole86@gmail.com

rosimeire.krauniski@gmail.com

Justificativa

O avanço tecnológico trouxe e traz muitos benefícios para a vida de todos nós. No entanto, é notório o uso cada vez mais constante de celulares e aparelhos eletrônicos por crianças e adolescentes. Com ideias atuais e atividades voltadas para este público, o projeto pretende combater a resistência à leitura, que se percebe no mundo contemporâneo. A oficina, desde os aspectos mais abrangentes da literatura até o sabor que a gastronomia nos permite sentir em cada vocábulo das obras, proporcionará um olhar abrangente para cada enredo escolhido, de forma que os participantes, através da leitura e dos debates, possam enriquecer seu vocabulário e expressar-se com mais propriedade devido ao conhecimento adquirido em cada encontro.

Obejtivos do Projeto

OBJETIVOS GERAIS

- ×Despertar o ser humano para o mundo do livro;
- ×Apresentar formas diferentes para se ler uma obra;
- ×Proporcionar momentos agradáveis no contato com o livro;
- ×Refletir sobre o que se lê.

×OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ×Promover a autonomia do participante frente à leitura;
- ×Tornar o participante um ser pensante e argumentador;
- ×Levar o leitor de volta à biblioteca;
- ×Transformar o ser humano através da leitura.



AÇÃO

O projeto é dividido em ciclos (4 a 5 semanas cada). No primeiro encontro, dividimos a turma em equipes que permanecerão juntas até o final daquele ciclo e apresentamos a obra. Várias atividades acontecem nesse meio tempo relacionando à obra escolhida aos mais variados assuntos locais, nacionais e internacionais. Os encontros que seguem são baseados em atividades de produção, criatividade, interação, etc. Lembrando que os participantes têm o tempo do ciclo para ler a obra antes de chegar ao último encontro do ciclo, contabilizamos os pontos de todas as provas a fim de saber qual foi a equipe vencedora daquele mês, e, após a leitura da obra, todos tentam adivinhar qual o sabor daquela literatura. Terminamos preparando uma receita que remete a todo enredo da obra trabalhada durante aquele ciclo.



RESULTADOS

RESULTADOS

Em relação aos objetivos gerais do projeto, ficou evidente a abertura que as crianças deram para o livro. Mostram-se, hoje, muito mais abertas a discutir uma obra e para expressar e expor opiniões. Quanto aos objetivos específicos, a autonomia dos participantes enquanto leitores foi despertada. Bem como a melhoria no vocabulário, nas formas de se expressar.

DIFERENCIAIS

Ler na nossa vida é um processo que começa muito antes de chegarmos à vida escolar e a escola precisa manter esse interesse e não apenas ensinar uma nova forma de leitura. Partindo dessa premissa, o projeto pretende unir a identidade local, acoplando o museu municipal às atividades do encontro, e voltar àquela leitura de observação de modo que ela desperte o interesse pelo livro físico e seus sabores.





Obrigado

Estamos a disposição para dúvidas e
exclarecimentos.

cultura@tabapua.sp.gov.br

ribeirole86@gmail.com

rosimeire.krauniski@gmail.com