

PRODUÇÃO ALTERNATIVA DE LIVROS





GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO

Secretaria de Cultura



PRODUÇÃO ALTERNATIVA DE LIVROS

ALBINO RIBAS
CÉLIA REGINA I. ANDRADE
MARALÉIA MENEZES DE LIMA



ITANHAÉM
PREFEITURA

Biblioteca Municipal Poeta Paulo Bomfim – Itanhaém/SP



email: bibliotecaitanhaem@gmail.com – Telefone: (13) 3426-147

PRODUÇÃO ALTERNATIVA DE LIVROS

- **SURGIMENTO DO PROJETO**

- Necessidade de democratização da cadeia produtiva do livro;
- Agregar valores sustentáveis e literários;
- Tornar efetiva a participação do cidadão na biblioteca e no universo literário.

PRODUÇÃO ALTERNATIVA DE LIVROS

- **SURGIMENTO DO PROJETO**

- Programas como: o Viagem Literária, Lançamentos de Livros e Encontro com autor, despertaram na comunidade o desejo de contar sua própria história.

- A experimentação, a vivência literária, a interação com as leituras e seus envolvidos, favoreceu o crescimento intelectual e autônomo do leitor/escritor.

PRODUÇÃO ALTERNATIVA DE LIVROS

- JUSTIFICATIVA

-Este projeto corresponde a uma das necessidades da Biblioteca Municipal de Itanhaém, que recebe muitos autores locais na busca de informações de como fazer para publicar um livro independente.

-Pensando em atender as expectativas deste público, que quer valorizar suas próprias histórias através da literatura, oferecemos por meio de parceria com voluntários, oficinas com aulas teóricas e práticas.

PRODUÇÃO ALTERNATIVA DE LIVROS

- OBJETIVOS

- Levar à comunidade a oportunidade de auto publicar livros com o menor custo de produção;
- Proporcionar aos participantes conhecimentos específicos para a edição de livros de autor iniciante, conceitos editoriais e gráficos do mercado independente;
- Confeccionar livros associando à literatura e sustentabilidade através de um movimento eco cultural - devido ao aproveitamento de material - tanto para a fabricação dos equipamentos, quanto ao livro na sua face final.

PRODUÇÃO ALTERNATIVA DE LIVROS

- REALIZAÇÃO DA OFICINA

A oficina é dividida em dois dias, com carga horária total de seis horas e são apresentados os conceitos fundamentais do processo de produção gráfica, da criação ao acabamento.

PRODUÇÃO ALTERNATIVA DE LIVROS

- **ETAPAS:**

1) Fundamentos do Design do livro:

- Capa, Paginação, Diagramação e Papel.

2) Conceitos de Estética: Design para o livro, Impressão e acabamento (artesanais), - Encadernação e Montagem e Capa.

3) Registro de autor na Biblioteca Nacional;

ISBN;

Ficha catalográfica, (papel do bibliotecário);

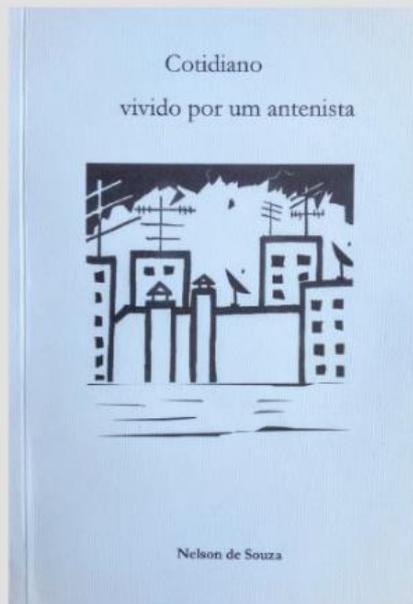
Custos;

Montagem artesanal e Impressão;

Lançamento na biblioteca.

PRODUÇÃO ALTERNATIVA DE LIVROS

- RESULTADO DA OFICINA



PRODUÇÃO ALTERNATIVA DE LIVROS

- **BENEFÍCIOS**

- Estabelece uma parceria entre o setor público (biblioteca) e uma ação de voluntariado, a fim de promover conhecimento sobre como confeccionar um livro ao custo médio de R\$ 2,00 (Dois Reais);
- Permite que o autor faça o número de cópias desejado, sem a obrigatoriedade de um número mínimo de exemplares;

PRODUÇÃO ALTERNATIVA DE LIVROS

- **BENEFÍCIOS**

- Trata-se de uma alternativa barata de edição, com dicas que envolvem desde a escolha da estrutura até os acabamentos fundamentais para a confecção de um livro com viabilidade técnica e financeira;

- O projeto promove a cultura do reaproveitamento do material usado, cria uma consciência ecológica nas pessoas e nas comunidades, contribui para a divulgação de novos escritores, gera autonomia no processo de manufatura de livros e valoriza o saber local como patrimônio, inclusive literário.

PRODUÇÃO ALTERNATIVA DE LIVROS

- EDIÇÃO ARTESANAL

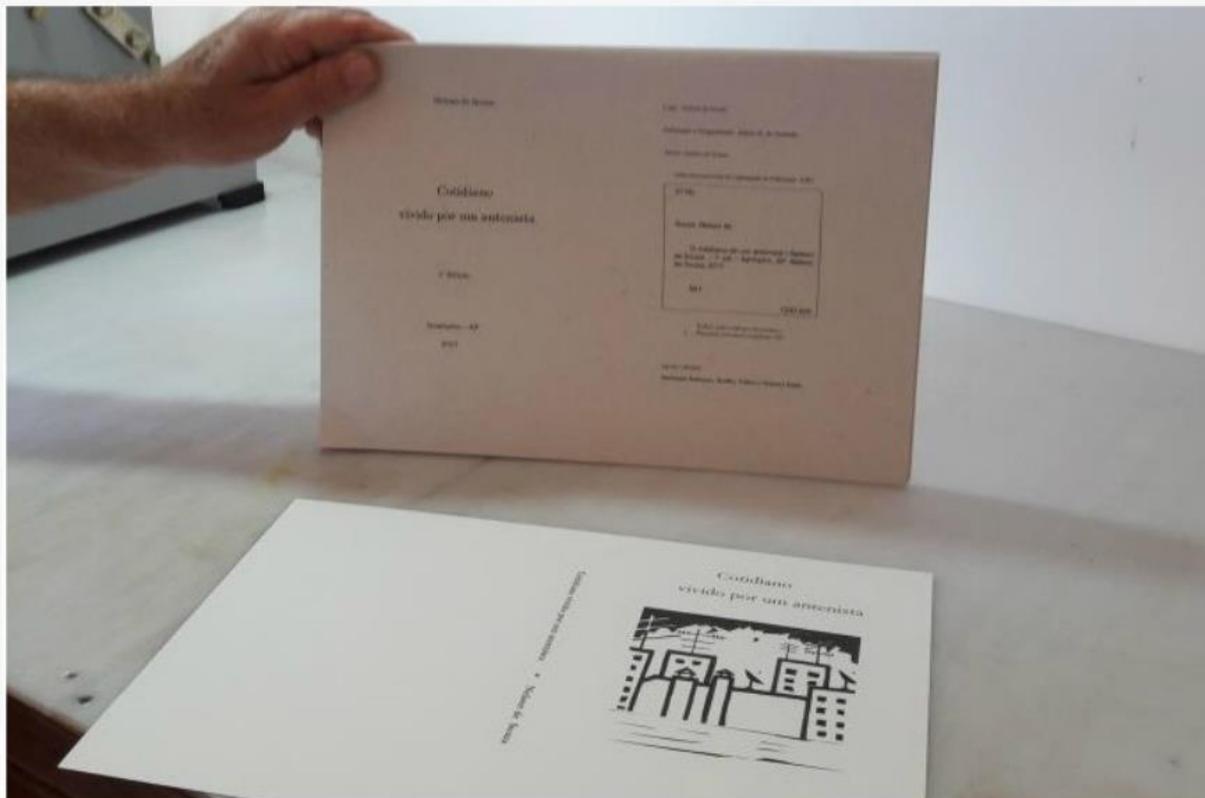
A prática de edições artesanais é antiga e muitos escritores já recorreram a esta alternativa. Na década de 1940, João Cabral de Melo Neto, durante o período que morou em Barcelona - Espanha, comprou uma prensa e alguns tipos gráficos, e montou a editora "O Livro Inconsútil", que produziria livros de sua autoria e de algumas pessoas próximas a ele, como Vinícius de Moraes e Manuel Bandeira, a quem imprimiu uma edição de 110 exemplares de "Mafuá do Malungo", todos destinados aos amigos de Bandeira; além de antologias de poetas hoje consagrados a exemplo de Cecília Meireles, Murilo Mendes, Carlos Drummond Andrade e outros.



PROCESSO

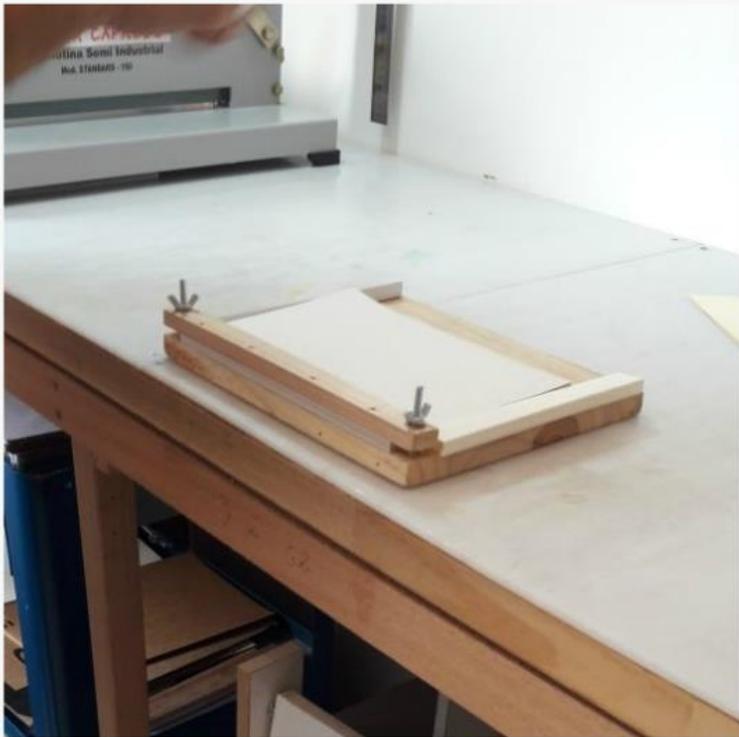
O processo de montagem do livro utiliza quatro máquinas feitas de forma artesanal, com reutilização de materiais, com por exemplo:

- madeira
- cabo de vasoura
- canaleta de alumínio
- borracha (sandália Havaianas)
- acrílico (box)



MÁQUINAS

GUIA DE FURAÇÃO

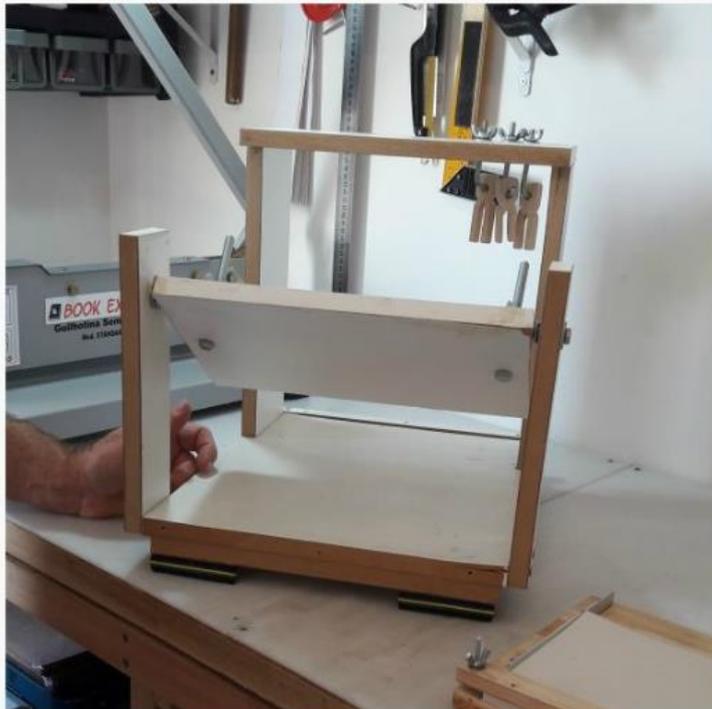


GUILHOTINA E VINCADEIRA



MÁQUINAS

SUPORE DE COSTURA



ENCADERNADORA



CORTE DO MIOLO



A primeira máquina a ser usada é a Guilhotina para corte do miolo.

GUIA DE FURAÇÃO



A máquina serve para prender o miolo do livro preparando os furos para a costura.

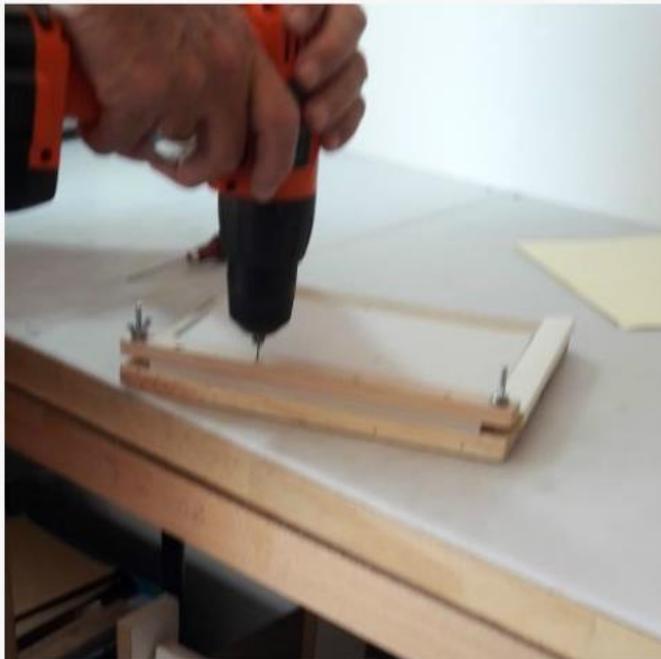
CORTE DO MIOLO



A primeira máquina a ser usada é a Guilhotina para corte do miolo.

FURO PARA COSTURA

Para furar o livro existe duas maneiras:



mecânico (com a furadeira)



manual (com o Agulhão)

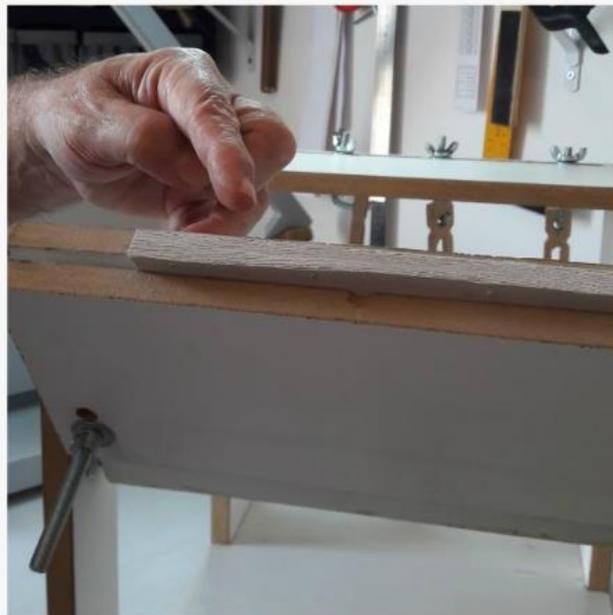
SUPORE DE COSTURA

O Suporte de Costura é usado para fazer a serragem, canaletas e costura do miolo.



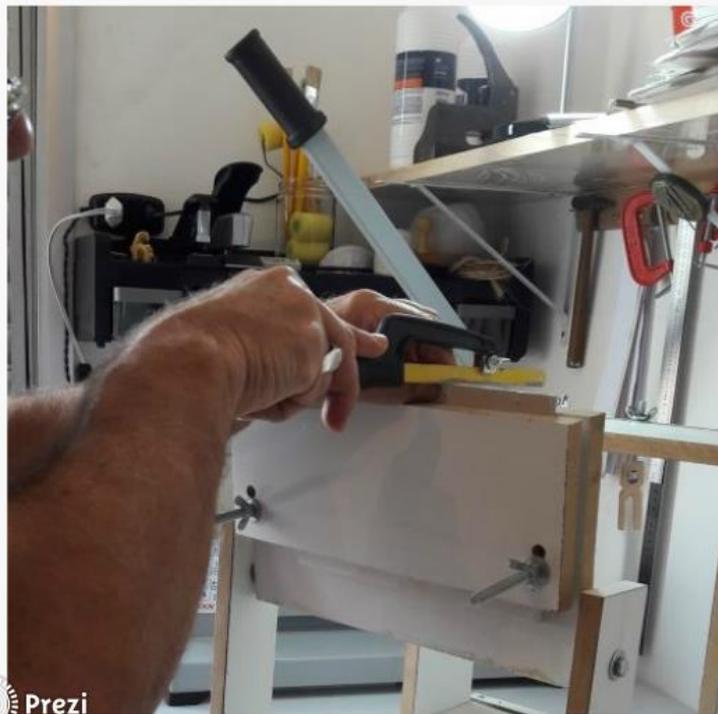
SERRAGEM DIAGONAL

As ranhuras são essenciais para reforçar a colagem, com elas a cola penetra mais fácil e firme.



Após prender o miolo é feito pequenas ranhuras na lombada passando a serra na diagonal.

CANALETAS

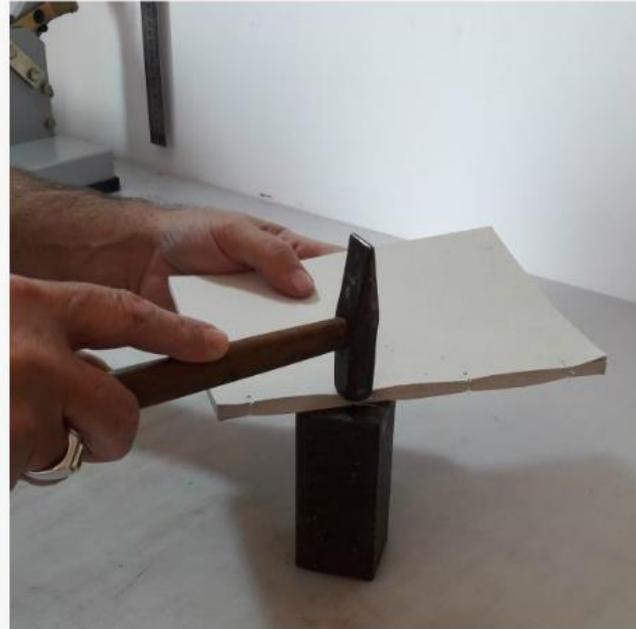
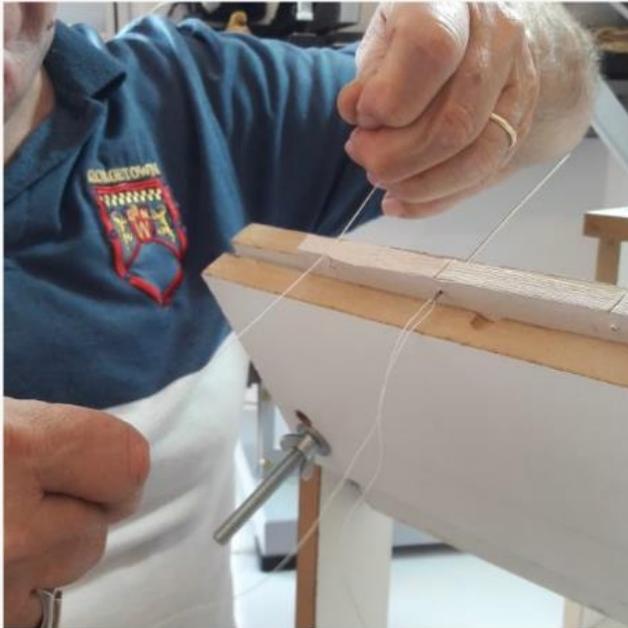


As canaletas são rentes aos furos e prendem melhor o miolo.



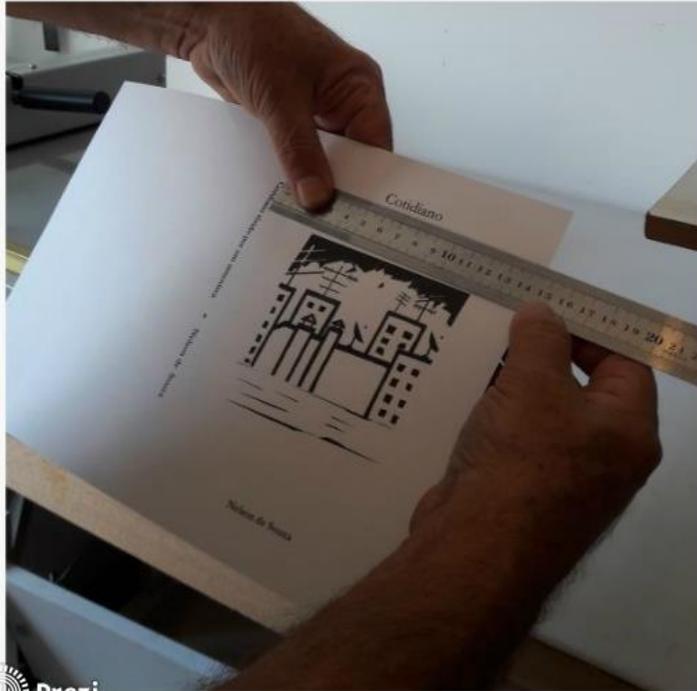
COSTURA E MARTELO

Após a serragem das canaletas vem a costura.



Martelar a costura faz com que a linha fique imperceptível ao colar a capa.

CAPA

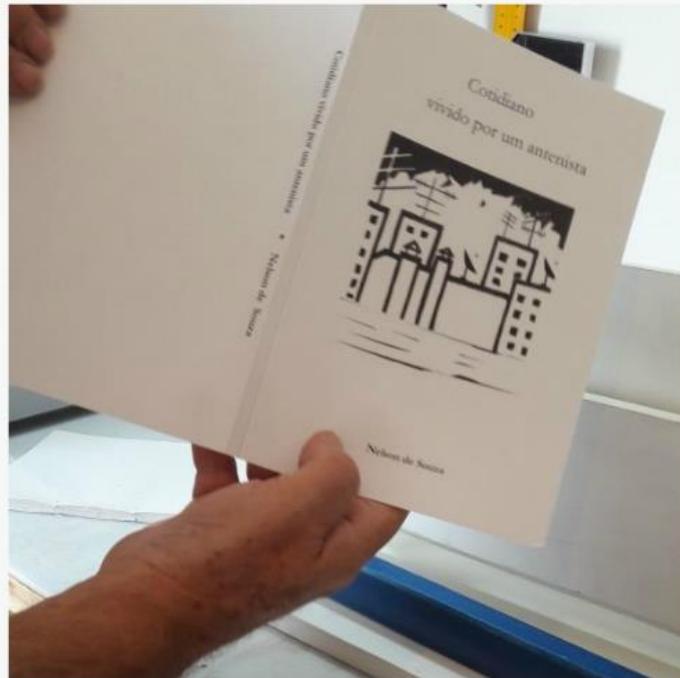


Para a capa utiliza-se a máquina Vincadeira. Antes de tudo é necessário medir para fazer o primeiro vinco e depois a colagem.



PRIMEIRO VINCO

A capa é presa na marcação já predefinida com a medição, depois utiliza uma espátula para poder firmar o vinco.



ENCADERNADORA



A última máquina utilizada faz a colagem do miolo com a capa.

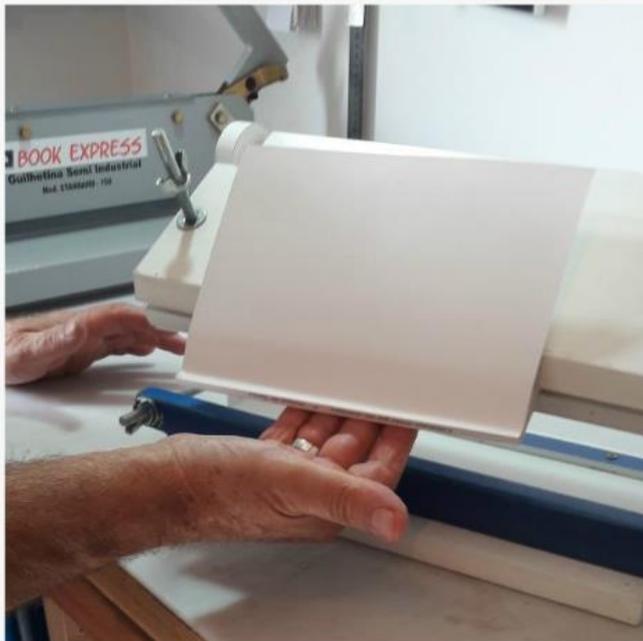
COLAGEM

O miolo depois de costurado é colocado junto com a capa já vincada para passar cola na lombada.



PRENSA E SECAGEM

A Prensa segura o livro durante a secagem da cola e ao mesmo tempo faz o segundo vinco.



O livro fica na máquina aproximadamente dez minutos até poder ser retirado.

FINALIZAÇÃO



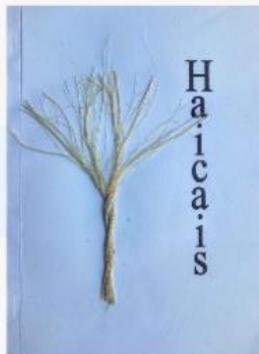
Para finalizar é feito o
refilamento, que
alinha a capa ao
miolo, tirando
possíveis rebarbas.

RESULTADO DO TRABALHO

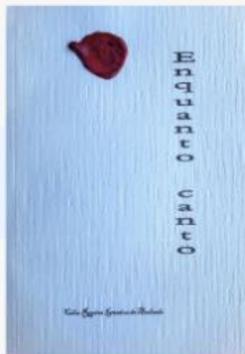
Livros produzidos pela Ribas Editora:



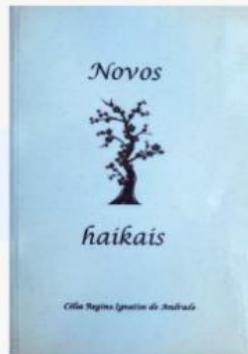
Rimas Desafinadas



Haicais



Enquanto Canto



Novos Haicais



Pausa Para o Café -
Haicais

RESULTADO DO TRABALHO

A importância do lançamento para o autor:

- Pausa para o café foi o primeiro livro lançado pela autora.
- visibilidade do projeto.



Pausa Para o Café -
Haikais

RESULTADO DO TRABALHO

Lançamento do livro na Biblioteca Municipal Poeta Paulo Bomfim, em 25 de Agosto de 2017.



REPERCUSSÃO



<http://www2.itanhaem.sp.gov.br>



<https://www.facebook.com/amigosdabibliotecaitanhaem>

12 **ITANHAÉM** BOLETIM OFICIAL

Livro 'Pausa para o café' será lançado na Biblioteca Municipal nesta sexta-feira

CULTURA ■ A obra conta sobre a história do café desde a chegada dos imigrantes, passando pelo cultivo, até o café em suas mesas. Os amigos da Biblioteca Municipal Itanhaém vão lançar nesta sexta-feira o lançamento do livro "Pausa para o café". A obra é coordenada por Maria Helena de Moraes, da Secretaria Municipal de Cultura, e é fruto de um projeto de extensão da Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" (UNESP) em parceria com a Prefeitura Municipal de Itanhaém. O livro é dividido em duas partes: a primeira trata do cultivo do café em Itanhaém, desde a chegada dos imigrantes até o cultivo nas fazendas locais, e a segunda trata da história do café em suas mesas, desde o cultivo até o consumo. O livro é dividido em duas partes: a primeira trata do cultivo do café em Itanhaém, desde a chegada dos imigrantes até o cultivo nas fazendas locais, e a segunda trata da história do café em suas mesas, desde o cultivo até o consumo.



<http://www2.itanhaem.sp.gov.br/boletim-oficial/educacao-451/>

Biblioteca Municipal Itanhaém Paulo Bonfim

Livro 'Pausa para o café' será lançado e a Biblioteca Municipal recebe visita



<https://bibliotecaitanhaem.wixsite.com>



Biblioteca Itanhaem compartilhou um link.
24 de agosto às 14:05



Lançamento do Livro "Pausa Para o Café" - SP Estado da Cultura

Lançamento de livro

ESTADODACULTURA.SP.GOV.BR

Curtir Comentar Compartilhar

Você, Célia Ribas de Andrade, Mônica Santos de Mello e outras 42 pessoas

15 compartilhamento

Escreva um comentário..

Solicitações de amizade Ver todos

Gabriel Silva Silva
Confirmar amizade

Natália Oliveira
9 amigos em comum
Confirmar amizade

Elsa Rodrigues Teixeira
13 amigos em comum
Confirmar amizade

Português (Brasil) · Português (Portugal) +
English (US) · Español
Français (France)

Privacidade · Termos · Anúncios ·
Opções de anúncio · Cookies · Mais ·
Facebook © 2017

Denise Galdino curtiu a foto de Marco Aurélio.

Maria Fagundes curtiu a foto de Bruno Araujo.

Caio Matias Feira do rolo de Peruipe 2 anúncio

SUAS PÁGINAS

Biblioteca Itanhaem

CONTATOS

Mary Menezes 3h

Samara Rodrigues 20h

Carmen Lidia Pa... 3 min

Lilian Castro 7 min

Vinny Santos 13 min

Iruan Gomes 40 min

Tatiana Silva Pac... 22 min

Lucão Emanuel 9h

Ative o bate-papo para ver quem está disponível.



<https://www.facebook.com/amigosdabibliotecaitanhaem>

Livro 'Pausa para o café' será lançado na Biblioteca Municipal nesta sexta-feira

23/09/2017

A Biblioteca Municipal Poeta Paulo Bomfim será palco do lançamento do livro 'Pausa para o café', de autoria Célia Regina Ignatius de Andrade, na próxima sexta-feira (25), às 18 horas.



A obra conta a história do café, desde a chegada dos imigrantes, passando pelo cultivo, até o cafezinho nas mãos dos amigos ou familiares. Tudo isso em 'haikai', uma forma poética japonesa constituída de traços específicos, concisão e objetividade. A biblioteca fica na Rua Curitiba Moreira, 71, Centro.

Além disso, o livro tem a característica de rescrever textos desperdiçados, sendo confeccionado manualmente. A capa, de papelão, é enrolada por uma atividade que representa a rotina de caixas e os panos enrolados nas mãos espedejes dos trabalhadores. Já a cor laranja e verde representa a brasilidade do produto. O livro também tem uma gota de essência de café, para remeter aos leitores o cheiro da bebida.

SOBRE A AUTORA

Célia Regina nasceu em Avaré (SP) e se descobriu poeta aos 13 anos. Atualmente, mora em Itanhaém e divide o seu tempo entre a poesia e o haikai. Já lançou outras obras como 'Rimas desalinadas' em 2013, 'Haikais' em 2015 e, no ano seguinte, os livros 'Novos Haikais' e 'Enxameio Certo'.

Tags: Lançamento de Livro

Redes Sociais



Em Destaque



Biblioteca terá lançamento de mais livros na próxima sexta
19/09/2017

Posts Recentes



Biblioteca terá lançamento de dois livros na próx...
18/09/2017



Biblioteca Municipal terá contratação para serviço...
14/09/2017

Livro 'Pausa para o café' será lançado na Biblioteca Municipal nesta sexta-feira

CULTURA ■ A obra conta sobre a história do café, desde a chegada dos imigrantes, passando pelo cultivo, até o cafezinho nas mesas dos amigos ou familiares

A Biblioteca Municipal Poeta Paulo Bomfim será palco do lançamento do livro 'Pausa para o café', da autora Célia Regina Ignatios de Andrade, na próxima sexta-feira (25), às 18 horas. A obra conta a história do café, desde a chegada dos imigrantes, passando pelo cultivo, até o cafezinho nas mesas dos amigos ou familiares. Tudo isso em 'haikai', uma forma poética japonesa constituída de traços específicos, concessão e objetividade. A biblioteca fica na Rua Cunha Moreira, 71, Centro.

Além disso, o livro tem a característica de reaproveitar materiais descartados, sendo confeccionado manualmente. A capa, de papelão, é envolvida por uma atadura que representa a rusticidade da roça e os panos enrolados nas mãos calejadas dos trabalhadores. Já a pintura amarela e verde representa a brasilidade do produto. O livro também tem uma gota de essência de café, para remeter aos leitores o cheiro da bebida.



SOBRE A AUTORA – Célia Regina nasceu em Avaré (SP) e se descobriu poeta aos 13 anos. Atualmente, mora em Itanhaém e divide o eu tempo entre a poesia e o haikai. Já lançou outras obras como 'Rimas desafiadas' em 2013, 'Haicais' em 2015 e, no ano seguinte, os livros 'Novos Haikais' e 'Enquanto Canto'.

[http://www2.itanhaem.sp.gov.br/
boletim-oficial/edicao-451/](http://www2.itanhaem.sp.gov.br/boletim-oficial/edicao-451/)

CONTATOS

Albino Ribas

email: ribasprevidencia@uol.com.br

Telefone: (011) 9 9224-0959

Célia Regina Ignatios de Andrade

email: celia.ribas@hotmail.com

Telefone: (011) 9 9224-0959

Biblioteca Municipal Poeta Paulo Bomfim

email: bibliotecaitanhaem@gmail.com

Telefone: (13) 3426-1477



MUITO OBRIGADO!