



5º Seminário Internacional de Bibliotecas Públicas e Comunitárias

DESVENDANDO OS MISTÉRIOS DA PESQUISA ESCOLAR EM HQ

Valéria dos Santos Gouveia Martins

**São Paulo/SP
23 de Novembro 2012**

Biblioteca Viva

5º Seminário Internacional de
Bibliotecas Públicas e Comunitárias

21 a 23 de novembro de 2012



5º Seminário Internacional de Bibliotecas Públicas e Comunitárias

Programa Ciência e Artes nas Férias

Patrocinado pela Pró-Reitoria de Pesquisa Unicamp

Organização/Coordenação do Projeto

- ✓ João D'Abreu Vilhete – Pesquisador do Núcleo de Informática Aplicada a Educação/NIED
- ✓ Danielle Dantas de Souza - bibliotecária

Alunos

- ✓ Larissa Irmão de Oliveira – E. E. Prof. Hildebrando Siqueira
- ✓ Vivian de Paula Benedetto – E. E. Adoniran Barbosa
- ✓ Anderson Leonardo Soares dos Santos – Filho de Funcionário

Monitores

- ✓ Gabriel Madureira Monteiro / Aluno Instituto de Artes Unicamp
- ✓ Isadora Fernandes Souza / Aluno Instituto de Artes Unicamp



5º Seminário Internacional de Bibliotecas Públicas e Comunitárias

BEM VINDOS

BCCL Biblioteca Central Cesar Lattes





5º Seminário Internacional de Bibliotecas Públicas e Comunitárias



MISSÃO

Prover o acesso, a recuperação e a preservação da informação, para subsidiar o ensino, a pesquisa e a extensão, contribuindo para a educação universitária e formação profissional do indivíduo, de forma que o conhecimento adquirido possa ser aplicado no desenvolvimento da sociedade.

PRINCÍPIOS

• Para o cumprimento de sua missão, o SBU deve obedecer aos seguintes princípios:

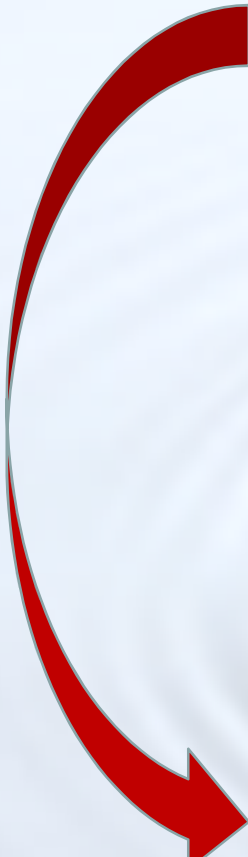
- **Estabelecer e garantir políticas de acesso à informação;**
- **Atualizar e preservar continuamente o acervo;**
- **Promover a integração das Bibliotecas da UNICAMP.**

VALORES

O SBU busca:

- **Satisfação do usuário;**
- **Competência profissional;**
- **Cooperação para a divulgação da informação científica, tecnológica e artística;**
- **Qualidade dos serviços e produtos.**

MOTIVAÇÃO



A construção da cidadania, ou de práticas de cidadania, passam necessariamente pela questão do acesso e uso de informação, pois tanto a conquista de direitos políticos, civis e sociais, como a implementação dos deveres do cidadão, dependem fundamentalmente do livre acesso à informação sobre tais direitos e deveres, ou seja, **depende da ampla disseminação e circulação da informação e, ainda, de um processo comunicativo de discussão crítica sobre as diferentes questões relativas à construção de uma sociedade mais justa e com maiores oportunidades para todos os cidadãos.**

- ✓ **Bibliotecas Universitárias como unidades de informação, inseridas na produção, preservação e difusão do conhecimento, que é o recurso-chave para o desenvolvimento de qualquer nação.**
- ✓ **Contudo, para a maioria da população escolar, a limitação de conhecimento ao acesso as fontes informacionais e as práticas de pesquisa tem uma conotação de difícil compreensão para o seu desenvolvimento, assim como a sensação de distanciamento.**

OBJETIVOS PROJETO

- **Desmistificar o processo da pesquisa escolar, utilizando como recurso pedagógico a construção de histórias em quadrinhos;**
- Produção de histórias, contextualizadas no mistério e na ficção da pesquisa escolar, ampliando os seus caminhos.
- Fazer uma releitura da pesquisa escolar utilizando a linguagem de quadrinhos, aproveitando todo potencial artístico e comunicacional desta linguagem, proporcionando a reflexão, pensamento criativo e incentivo a leitura, como uma forma diferenciada de expor métodos e práticas da pesquisa escolar colaborando com o domínio dos recursos informacioanais.



5º Seminário Internacional de Bibliotecas Públicas e Comunitárias

CRONOGRAMA

- **1ª etapa:** Formulação/Estruturação da pesquisa escolar. Considerando sua origem e real solicitação; (ESCOLA)
- **2ª etapa:** Apresentar a estrutura de pesquisa dos catálogos das bibliotecas, metodologia de busca, conceitos e aplicações de busca combinada e operadores lógicos booleanos;
- **3ª etapa:** Discussão sobre os diferentes tipos de publicações, considerando estilos literários, formatos e aspectos da divulgação científica;
- **4ª etapa:** Seleção da pertinência, Índice de revocação dos documentos;
- **5ª etapa:** Acesso aos documentos; localização; suporte físico, online, considerando acessos livres, institucionais ou pagos;
- **6ª etapa:** Práticas da pesquisa escolar por meio de simulações;
- **7ª etapa:** Construção de uma série de guia em quadrinhos referente aos passos da pesquisa escolar



5º Seminário Internacional de Bibliotecas Públicas e Comunitárias

ASPECTOS DE SEGURANÇA

Atividades de pesquisa acessível: o desenvolvimento **não requer cuidados mais apurados em relação a materiais e/ou equipamentos**, pois os que serão utilizados não oferecem perigo. O local de realização da oficina também não oferece cuidados específicos, **serão utilizados microcomputadores e materiais de papelaria**. Contudo, toda a execução do trabalho será monitorada pelos funcionários e monitores envolvidos;

ASPECTOS ÉTICO OU LEGAL

Sigilo da Pesquisa, Direitos Autorais e Plágio



5º Seminário Internacional de Bibliotecas Públicas e Comunitárias

FORMA DE ACOMPANHAMENTO AVALIAÇÃO E DESEMPENHO DO ESTUDANTE

- As atividades serão desenvolvidas integralmente com **acompanhamento da equipe;**
- **Cronograma** e dificuldades identificadas;
- Produto de aprendizado a **construção de HQ.**

FORMA DE AVALIAÇÃO DO RESULTADO

- **Capacidade de reelaborar uma pesquisa escolar** e não somente fazer buscas sem sistematização, com conhecimentos ampliados das etapas da pesquisa, acessibilidade e preservação do patrimônio e memória;
- Durante o acompanhamento deste projeto teremos oportunidade de **solicitar avaliação dos alunos**, assim como de todos os envolvidos.

Recursos

- **R\$ 3.000,00**
- Material de Consumo ou prestação de serviços

Orçamento

- **Material de Consumo NACIONAL (obrigatório):**
 - Materiais de papelaria(Papéis, lápis, materiais de divulgação)

Total: R\$ 2.000,00
- **Descrição da Prestação de serviços (obrigatório):**
 - Pagamento de monitoria para discente do Instituto de Artes; Transporte para visita a instituições que trabalham com alfabetização e escolaridade especializadas de Campinas tais como Instituto Pró Visão e Centro Cultural Louis Braille.

Total: R\$ 1.000,00





5º Seminário Internacional de Bibliotecas Públicas e Comunitárias

PROJETO CIÊNCIA E ARTE NAS FÉRIAS



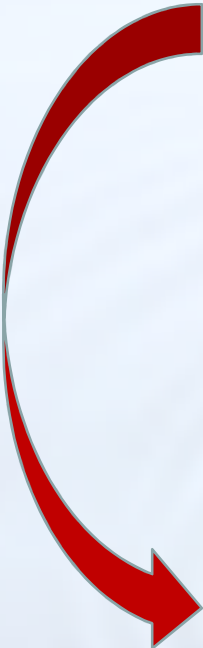
ANTES



DEPOIS



PROGRAMA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JÚNIOR PICJr – **CONTINUIDADE DAS AÇÕES**



O presente projeto tem como objetivo, desmistificar o processo da pesquisa escolar, utilizando como recurso pedagógico a construção de histórias em quadrinhos, **assim como solidificar a importância da preservação da memória do conhecimento considerando os conceitos do desenho universal.** Produção de histórias, contextualizadas no mistério e na ficção da pesquisa escolar, ampliando os seus caminhos.

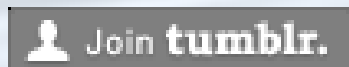


5º Seminário Internacional de Bibliotecas Públicas e Comunitárias



BLOG DIÁRIO DE BORDO

<http://diaadiabccl.tumblr.com/>





5º Seminário Internacional de Bibliotecas Públicas e Comunitárias

Obrigada!

valeria@unicamp.br

