

WEBINAR – POR MAIS ESCRITORAS NEGRAS: A IMPORTÂNCIA DA INCLUSÃO DE OBRAS DE AUTORAS NEGRAS NAS BIBLIOTECAS

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- **O Negro na biblioteca: mediação da informação para construção da identidade negra** | Francilene Cardoso, Editora CRV, 2015.
Site: <https://www.editoracrv.com.br/produtos/detalhes/31268-o-negro-na-bibliotecabr-mediacao-da-informacao-para-construcao-da-identidade-negra>
- **Nós: 20 poemas e uma oferenda** | Neide Almeida, Ciclo Contínuo Editorial, 2018.
- **Úrsula e outras obras** | Maria Firmina dos Reis, Edições Câmara, 2018.
E-book gratuito: <https://livraria.camara.leg.br/ursula-e-outras-obras-2>
- **Água funda** | Ruth Guimarães, Editora 34, 2018.
Site: <https://www.editora34.com.br/detalhe.asp?id=992>
- **Balé das emoções** | Geni Guimarães (esgotado)
- **Todas [as] distâncias: poemas, aforismos e ensaios de Beatriz Nascimento** | Organizado por Alex Ratts e Bethânia Gomes, Editora Ogum's, Toques Negros, 2015.
- **Lélia Gonzalez: retratos do Brasil negro** | Organizado por Alex Ratts e Flavia Rios, Selo Negro, 2014.
Site: <https://www.amazon.com.br/L%C3%A9lia-Gonzalez-Retratos-Brasil-Negro-ebook/dp/B00BBFSECO>