

Programação Cultural - Biblioteca de São Paulo (BSP) - Público Jovem







Sorrisos!?? Vamos falar sobre isso





Programação Cultural na BSP

- A Programação Cultural na BSP faz parte da essência da biblioteca.
- Conjunto de atividades estabelecidas no Plano de Metas junto à Secretaria de Estado da Cultura.
- Com calendário de permanência contínuo.
- Oferece alternativas de ações com foco no incentivo à leitura, ao lazer e ao entretenimento.
- Aberta aos públicos de todas as idades.









- Ações específicas de Leitura.
- Atividades que usam várias linguagens para aproximar as pessoas da leitura.
- Informações para a comunidade.



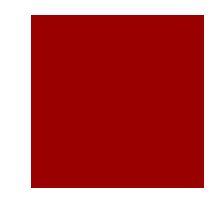




Programação Cultural e o Público Jovem

Nosso grande desafio é o de atrair o público jovem na BSP para nossa programação cultural, pois boa parte desse universo frequentava a Biblioteca como os seguintes objetivos:

- Utilizar os computadores
- Estudar
- E no caso dos alunos das ETECs vizinhas, para passar o tempo na hora do almoço.











Aproximação ao público da ETEC.

Notamos então, a necessidade de nos aproximarmos para estabelecer um diálogo para propor e oferecer uma parceira mutua de construção/adequação de um Programa Permanente que pudesse fomentar o senso de pertencimento desses jovens estudantes na Biblioteca de São Paulo, qualificando assim sua presença nesse espaço.









Leituras e Letras em Harmonia

- Sugerimos então o programa Leituras e Letras em Harmonia que utiliza música, literatura e poesia para apresentar e discutir temas relacionados ao universo dos seus participantes, além de oferecer um espaço para apresentações artísticas.
- A Biblioteca já realizava o programa, para atender o público adulto. Porém o programa foi ampliado e repaginado para aproximar esses jovens/adolescentes.











- Com a estrutura próxima a um Sarau, o programa utiliza a leitura como elemento principal, letras de músicas, textos literários e a poesia, funcionam como um fio condutor da atividade.
- Os participantes são estimulados a interpretarem poesias e músicas de sua autoria ou de domínio público. Outras linguagens artísticas como a dança e o teatro complementam a programação que inclui também pequenos debates após as apresentações para a contextualização das obras apresentadas ao público.
- Em alguns encontros, a BSP recebe eventos preparados pelos próprios jovens, o que fortalece o vinculo e potencializa o público.

Resultados

- O novo formato foi implantado em abril/2013.
- Os encontros acontecem todas as terças-feiras às12h.
- Desde o início a oficina vem apresentando uma avaliação muito positiva.
- Recebemos neste período um total de 563 jovens (dados de abril a agosto).

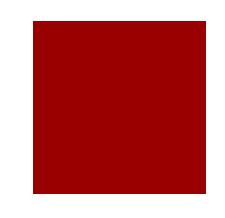






Conclusão

- Podemos notar a evolução do comportamento dos jovens no quesito respeito e interação com as regras de participação da BSP.
- A qualificação do aproveitamento dos espaços da Biblioteca e o aumento do senso de pertencimento dos jovens estudantes das Etecs e das escolas do entorno.
- E o mais importante, estamos conseguindo apresentar a estes jovens o potencial de uso do espaço e acervo da Biblioteca, para fomentar o prazer da leitura, por meio da vivência das atividades propostas pelo programa.
- Cocriar com o grupo fortaleceu também a equipe da Biblioteca.





Relatos e Participações.

Eu, desde que me entendo por ser humano, sempre gostei da arte, do que ela representa para mim, para os outros e todas as mudanças positivas na vida de alguém que ela pode causar. A arte, que para muitos não passa de uma brincadeira, de uma forma de entretenimento, mostrou o seu potencial, mostrou sua força, mostrou ser muito mais do que aquilo que dizem que ela é.

A arte se mostrou e mudou.

A arte passa por nós e nada acontece da mesma forma novamente.

A arte passa por nós e se mostra.

E a cada vez que a arte passa por nós um pouco dela permanece conosco (Murilo Sotrati estudante da Etec).







Oficina do dia 27/08/2013

140 participantes neste dia.









Outros programas para jovens na BSP

Jovem

- Clube da Leitura
- Tabuleiro de Jogos
- Leitura do Cotidiano
- Leitura ao Pé do Ouvido









Adulto/Idoso

- Valorize
- Segundas Intenções
- Sarau da BSP











- Pessoas com Deficiência
 - Jogos Sensoriais
- Programa de Extensão
 - Vai Até Você
- Outros projetos
 - Cursos
 - Oficinas
 - Eventos









Números de participações em todas as atividades Culturais da BSP

Ano	Atividades	Participações
2012	661	9734
*2013	311	6162

^{*} Dados de janeiro a julho de 2013









Obrigado!

contato@bsp.org.br





